



VII INCREA - Fórum Internacional de Inovação e Criatividade
II RIEC - Seminário da Rede Internacional de Escolas Criativas

ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:

- Universidade Federal de Goiás - UFG**
Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação – CEPAE
Programa de Pós-Graduação (Stricto Sensu) Ensino na Educação Básica – CEPAE/UFG
- Universidade Estadual de Goiás – UEG**
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu Mestrado Interdisciplinar Educação, Linguagens e Tecnologias – MIELT/UEG
Especialização Lato Sensu em Transdisciplinaridade e Interdisciplinaridade na Educação – UEG/Câmpus Inhumas
- Universidade de Barcelona – UB**
Grupo de Pesquisa e Assessoramento Didático - GIAD
- Universidade Católica de Brasília – UCB**
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Educação (Doutorado e Mestrado)-UCB
- Universidade Federal do Tocantins – UFT**
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu Mestrado em Educação/UFT
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu Mestrado em Ensino de Língua e Literatura – MELL
- Universidade Regional de Blumenau – FURB**
Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Ensino de Ciências Naturais e Matemática - PPGECIM/FURB
Centro Universitário Barriga Verde – UNIBAVE

PROGRAMAÇÃO

Quinta-feira (03/08/2015)	Sexta-feira (04/08/2015)	Sábado (05/08/2015)
	8h às 12h	8h às 12h30min
13h30min às 20h	14h às 20h	

QUINTA-FEIRA, 03 DE SETEMBRO DE 2015

Local: Biblioteca Central - AUDITÓRIO (UFG/Câmpus Samambaia/Goiânia)

Mapa (Código A3) https://www.ufg.br/up/1/o/Mapa_C_mpus_Samambaia.pdf

13h -13h30min

Credenciamento

13h30min -14h30min

APRESENTAÇÃO CULTURAL

CIGNUS/UEG - COREOGRAFIA ALFORRIA EM MOVIMENTO

Coordenação Profa. Ms. Lariza Zanini e Profa. Ms. Michelle Oliveira

Escola Lassale e Mônica - COREOGRAFIA FRAGMENTO DO ESPETÁCULO “VIAJANDO PELO MUNDO”

Coordenação: Profa. Nayara Vianey

CIGNUS/UEG – COREOGRAFIA BATUCADA

Coordenação Profa. Ms. Lariza Zanini e Profa. Ms. Michelle Oliveira

COMPOSIÇÃO DA MESA DE ABERTURA DO EVENTO

Prof. Dr. Alcir Horácio da Silva – Direção do CEPAE/UFG

14h30min - 16h

CONFERÊNCIA DE ABERTURA:

OS SENTIDOS DA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA: QUAL É O PAPEL DA ESCOLA E DE SEUS SUJEITOS?

Profa. Dra. Maria Cândida Moraes – UCB

Coordenação da Mesa: Prof. Dr. João Henrique Suanno - UEG

16h -16h30min

INTERVALO

16h30min-16h45min

APRESENTAÇÃO CULTURAL: O PEQUENO PRÍNCIPE E A ROSA

Coordenação Prof. Danilo Fortaleza da APAE

16h45min-17h15min

O CEPAE E SUA TRAJETÓRIA: DA INFÂNCIA À FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Profa. Dra. Gene Maria Vieira Lyra-Silva CEPAE/UFG

17h15-17h45min

ESCOLA LETRAS DE ALFENIM: UMA EXPERIÊNCIA DE APRENDIZAGEM

Profa. Dra. Ebe Maria de Lima Siqueira - UEG/Câmpus Cora Coralina

17h50min-18h20min

DESARROLLO CREATIVO DEL CENTRO EDUCATIVO: SANTO ÁNGEL DE LA GUARDA (ALBACETE/ESPAÑA) UN ESTUDIO DE CASO VALORADO CON VADECRIE

Saturnino de la Torre

José Luis Marcilla Cebrián

Nuria Álvarez

Coordenação: Profa. Dra. Maria José Oliveira de Faria Almeida

18h30min-19h45min

PAINEL INTEGRADO

HISTÓRIA DE VIDA DE FORMAÇÃO: CAMINHO PARA REENCONTRO COM A MATRIZ PEDAGÓGICA-PESQUISADORA VIGENTE

Profa. Dda. Paula Pereira Scherre - UCB

HISTÓRIAS DE VIDA DE EXPERTS-CRIATIVOS: CONTRIBUIÇÕES PARA A PESQUISA NA PERSPECTIVA TRANSDISCIPLINAR

Profa. Dda. Olzeni Costa Ribeiro - UCB

ESCUTA PEDAGÓGICA E HISTÓRIA DE VIDA: EXPERIÊNCIAS COM PROFESSORES, JOVENS E ALUNOS DO MAIS EDUCAÇÃO

Profa. Dra. Rosamaria de Medeiros Arnt - UECE

Coordenação da Mesa: Prof. Dr. Evandson Paiva Ferreira – CEPAE/UFG

19h45min-20min

PERGUNTAS E COMENTÁRIOS

20h

LANÇAMENTO DE LIVROS

SEXTA-FEIRA, 04 DE SETEMBRO DE 2015

Local: Biblioteca Central - AUDITÓRIO (UFG/Câmpus Samambaia/Goiânia)

Mapa (Código A3) https://www.ufg.br/up/1/o/Mapa_C_mpus_Samambaia.pdf

8h -10h

**MESA REDONDA: REFLEXÃO SOBRE OUTRA EDUCAÇÃO POSSÍVEL
SIGNIFICADOS E CONTRADIÇÕES DA EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA: AS MUDANÇAS A PARTIR DA PESQUISA E DAS PRÁTICAS DOCENTES**

Profa. Dra. Nuria Lorenzo Ramirez- Universidade de Barcelona

REDE INTERNACIONAL DE ESCOLAS CRIATIVAS

Prof. Dr. Saturnino de La Torre - Universidade de Barcelona

EXPERIÊNCIAS DOCENTES E PROJETOS CRIATIVOS ECOFORMADORES

Profa. Dra. Marlene Zwierewicz – Unibave

Coordenação: Profa. Dda. Marilza Vanessa Rosa Suanno - UFG/UEG-Câmpus Inhumas

10h às 12h

MESA REDONDA: EMERGEM NOVOS TEMPOS, SENSIBILIDADES E CENÁRIOS EDUCATIVOS: DESDOBRAMENTOS ESTÉTICOS E AFETIVOS, TEMPO-ESPAÇO NA AULA MENTE SOCIAL: RELIGAÇÃO EDUCATIVA

Prof. Dr. Juan Miguel González Velasco

FORMAÇÃO DOCENTE E TRANSDISCIPLINARIDADE: UMA APROXIMAÇÃO NECESSÁRIA E URGENTE PARA MEDIAÇÃO EM AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM

Profa. Dra. Michelle Jordão Machado - UMBRASIL - União Marista do Brasil

LEITURA LITERÁRIA NA ESCOLA: DESDOBRAMENTOS ESTÉTICOS E AFETIVOS

Profa. Dra. Maria de Fátima Cruvinel - CEPAE/UFG

Coordenação: Profa. Dra. Viviane Fleury de Faria - CEPAE/UFG

SEXTA-FEIRA, 04 DE SETEMBRO DE 2015

Local: CEPAE - Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação (UFG/Câmpus Samambaia/Goiânia)
Mapa (Código G1) https://www.ufg.br/up/1/o/Mapa_C_mpus_Samambaia.pdf

14h-14h15min

MOMENTO CULTURAL: BANDA DA ESCOLA ESTADUAL DE TEMPO INTEGRAL JOÃO LOBO FILHO (Pátio CEPAE)

***SALA 1 CEPAE (14h15min às 16h30min)**

Coordenador Sala 1: Prof. ALCIR HORÁCIO DA SILVA

Monitora: LUDMILA MOTA

14h15min – 14h55min

PAINEL INTEGRADO EDUCAÇÃO FÍSICA: INOVAÇÃO E CRIATIVIDADE NOS PROCESSOS DE ENSINO APRENDIZAGEM
ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO E TRATO COM O CONHECIMENTO DAS LUTAS NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR NO MUNICÍPIO DE GOIÂNIA

Leonardo Conceição Gonçalves

AS ARTES CIRCENSES NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR ENQUANTO CONTEÚDO DA CULTURA CORPORAL: SUAS CONTRIBUIÇÕES PARA DESENVOLVIMENTO DA EXPRESSÃO CORPORAL E CRIATIVIDADE

Bruno Amaral Ramos

O BRINCAR E O MEIO AMBIENTE NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

Alexandre Magno Guimarães

15h -15h15min

AS ARTES CIRCENSES NA ESCOLA: EM BUSCA DO DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE E EXPRESSÃO CORPORAL DOS ALUNOS DE 5º ANO

Bruno Amaral Ramos

Joelma Oliveira Santos Silva

Rafaela de Moraes Ramos

15h15min -15h30min

A MÚSICA COMO POSSIBILIDADE DE (RE)CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO EM SALA DE AULA: INOVAÇÃO E CRIATIVIDADE QUE EMANCIPA

Marcelo Máximo Purificação

Teresa Pessoa

Elisângela Maura Catarino

Márcia Regina Barbosa

15h30min – 15h45min

O ENSINO DA GINÁSTICA PARA TODOS NA ESCOLA NA PERSPECTIVA CRÍTICO EMANCIPATÓRIA

Eduardo Soares Cruz

Leandro Batista Reis

Leandro Jorge Duclos da Costa

15h45min - 16h30min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 2 CEPAE (14h15min às 16h30min)**

Coordenadora Sala 2: Profa. MARIA IZABEL BARNEZ PIGNATA

MONITOR: GUTEMBERG MARQUES SANTOS

14h15min – 14h30min

METODOLOGIAS DIVERSIFICADAS SOBRE HIGIENE E USO ADEQUADO DA ÁGUA NOS ANOS INICIAIS

Daiany Folador Sotero

Dayane Francisca De Sousa

Ludimila da Silva Pereira

Marco Aurelio Mendes Elias

Vanessa Leonel Falchi
Flávia Pereira Lima

Larissa de Mello Evangelista
Andréa Inês Goldschmidt

14h30min – 14h45min

USO COMPARTILHADO DE COPOS: HIGIENE MERECE ATENÇÃO!

Nathalia Vieira Silva
Fernando Santos Lima
Ana Maria da Conceição Silva
Maria Izabel Barnez Pignata

Ana Karolina da Silva Reges
Andréa Inês Goldschmidt
Mercês Pietsch Cunha Mendonça

14h45min - 15h

A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E ESTRATÉGIAS PARA O ENSINO DA MICOLOGIA EM ESCOLAS PÚBLICAS DO RIO DE JANEIRO

Amanda Berk
Marcelo Borges Rocha

15h - 15h15min

O RACIOCÍNIO OPERATÓRIO-CONCRETO DE CRIANÇAS NO ENSINO DE CIÊNCIAS

Alex Santos Bandeira Barra
João Vitor Alves Rodrigues
Jovana Lino Bontempo

15h15min - 16h 30min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 3 CEPAE (14h15min às 16h30min)**

Coordenadora da Sala 3: Profa. GENE MARIA VIEIRA LYRA-SILVA

Monitora: ROSANA ALVES

14h15min-14h30min

POESIA, FORMAÇÃO E EMANCIPAÇÃO: LEITURA DO TEXTO POÉTICO EM SALA DE AULA
Cleunice Terezinha da Silva Ribeiro
Célia Sebastiana Silva

14h30min-14h45min

MATERIAIS EXTRA-DIDÁTICOS: TRABALHANDO COM FRASEOLOGISMOS EM LÍNGUA FRANCESA
Sirlene Terezinha de Oliveira

14h45min-15h

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INOVADORAS E O BEM-ESTAR DOCENTE: UM PROGRAMA DE PROMOÇÃO DO BEM-ESTAR PARA PROFESSORES DE UMA ESCOLA PÚBLICA DE CAMPO GRANDE, MS.
Flavinês Rebolo

15h-15h15min

IDENTIFICAÇÃO DE ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO DOS EDUCANDOS DA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Elisangela Moreira Borges
Geisa Nunes de Souza Mozzer

15h15min-15h30min

PROJETO DE LEITURA: LEITURA EM AÇÃO
Nívea Regina Alves Rosa Moreli
Carina Gomes Leal
Rosilene Martins Vargas

15h30min-16h30min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 4 CEPAE (14h15min às 16h30min)**

Coordenadora da Sala 4: Profa. MARIA DE FÁTIMA CRUVINEL

Monitor: JAMILSON AIRES DA SILVA

14h15min - 14h30min

O ENSINO DA LITERATURA NUMA PERSPECTIVA TRANSDISCIPLINAR
Alessandra Carlos Costa Grangeiro

14h30min - 14h45min

TEMPOS DE VIDA: CRENÇAS E EMOÇÕES EM NARRATIVAS DOCENTES
Tatiane Dutra de Godoi Arriel
Hélvio Frank de Oliveira

14h45min - 15h

A REDAÇÃO DA PROVA DO ENEM: UMA PERSPECTIVA DIALÓGICA E INTERDISCIPLINAR
Bruna Angélica Gonçalves;
Anne Meyre Ferreira da Silva
Hélvio Frank de Oliveira

15h - 15h15min

LITERATURA E HISTORIA EM QUADRINHOS NA EDUCAÇÃO BÁSICA: UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA CRIATIVA
Wanderley Alves dos Santos
Maria de Fátima Cruvinel

15h15min-15h30min

A IMAGEM DA ESCOLA DO SÉCULO XXI: UMA LEITURA SEMIÓTICA
Elza Rodrigues Barbosa Peixoto
Elizangela da Rocha Fernandes
Maria José de Pinho
Luiza Helena Oliveira da Silva

15h30min - 16h30min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 5 CEPAE (14h15min às 16h30min)**

Coordenadora da Sala 5: IRIS OLIVEIRA DE CARVALHO

Monitora: JENIFFER CRISTINE ALVES DOS SANTOS

14h15min - 14h30min

ENSINO DE MÍDIAS CONTEMPORÂNEAS: IMAGENS, INTERDISCIPLINARIDADE E EDUCAÇÃO DIGITAL
Yves de Sousa Silva
Kelly Bianca Clifford Valença

14h30min - 14h45min

EM DEFESA DA LITERATURA E DA BRINCADEIRA: IMAGINAR, TRANSCENDER E CRIAR
Márcia Ferreira Torres Pereira
Leonardo Carlos de Andrade

14h45min - 15h

COMO TRABALHAR A PREVENÇÃO AO USO DE DROGAS COM EDUCADORES DE ESCOLAS PÚBLICAS?
Genes José de Moraes
Valma de Oliveira Fideles Freitas

15h-15h15min

APRENDIZAGEM EM AMBIENTES VIRTUAIS NO ÂMBITO CORPORATIVO A PARTIR DA ÓTICA DO PENSAMENTO COMPLEXO
Ana Paula Costa e Silva
Eliana dos Santos Silva

15h15min - 15h30min

RELATO DE EXPERIÊNCIA: MENTES CRIATIVAS, MÃOS INOVADORAS
Kássia Kelly Tavares De Sousa
Ana Paula Santos de Oliveira
Valdecy Vanutes Gomes de Miranda
Cíntia Alencar Andrade Barros
Antônia Fabricia Rodrigues Reis Macedo

15h30min - 15h45min

SOLTANDO A VOZ POR MEIO DA ESCRITA: A LITERATURA E A FORMAÇÃO DE LEITORES-
ESCRITORES

Simone Alves Pedersen

Jussara Cristina Barboza Tortella

15h45min - 16h30min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 6 CEPAE (14h15min às 16h30min)**

Coordenador da Sala 6: CARLOS CARDOSO SILVA

Monitora: FRANCE FARIA

14h15min-14h30min

DO ENSINO LINEAR AO ENSINO TRANSDISCIPLINAR: UMA EXPERIÊNCIA COM PROJETOS
CRIATIVOS ECOFORMADORES (PCE) NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Marlene Zwierewicz

João Fabrício Guimara Somariva

José Augusto Alves Junior

Marcia Bianco

Miryan Cruz Debiase

Marilei Veroneze Bratti

Jane Bonin

Edinara Hereck Bussolo

Aline Pazetto de Oliveira Silva

Cirlei Figueiredo Della Giustina

14h30min-14h45min

TRAÇOS GRÁFICOS DA INFÂNCIA: INTERLIGANDO MENTE E EMOÇÕES

Gislene Angélica Conceição

14h45min-15h

PLANEJAMENTO, REGISTRO E AVALIAÇÃO: INSTRUMENTOS QUE RESSIGNIFICAM A
PRÁTICA DOCENTE NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Rafaela Morais Ramos

Sônia Santana Costa

15h-15h15min

A EDUCAÇÃO INFANTIL SOB UM OLHAR TRANSDISCIPLINAR

Maria de Fátima Viegas Josgrilbert

Alessandra Viegas Josgrilbert

Josy Dinorá Melo Ramos

15h15min - 15h30min

BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES: EIXO DO TRABALHO NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Adriana Maria Ramos Barboza

Lívia de Sousa Lima dos Santos

Letícia de Almeida Rodrigues

15h30min – 15h45min

REFLETINDO AS PRÁTICAS DE UMA ESCOLA SUSTENTÁVEL

Bruna Santos Silva

Jéssica de Oliveira Félix

Thaís Fernandes da Costa

Thais Pereira Silva

Marilza Vanessa Rosa Suanno

15h45 -16h15min

TRABALHO CONVIDADO: ESCOLA TARSILA DO AMARAL: PROJETO UNESCO 2014

Edna Marchini

16h15min - 16h30min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 7 CEPAE (14h15min às 16h30min)**

Coordenadora da sala 7: Profa. VIVIANNE FLEURY FARIA

Monitor: JOSÉ AUGUSTO SANTANA E SILVA

14h15min – 14h55min

PAINEL INTEGRADO: “INSTITUIÇÕES CRIATIVAS: REFLEXÕES, PESQUISAS E RELATOS DE EXPERIÊNCIA”

CRIATIVIDADE E COLABORAÇÃO NAS PRÁTICAS EDUCATIVAS DA ESCOLA ORLINDO PEREIRA DA MOTA

Edna Maria Cruz Pinho

Maria José de Pinho

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS CRIATIVAS: POTENCIALIDADES COLETIVAS NA ESCOLA DANIEL BATISTA

Kênia Paulino de Queiroz Souza

Maria José de Pinho

CRIATIVIDADE NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DA ESCOLA DANIEL BATISTA: O QUE REVELAM OS DADOS

Maria José da Silva Morais

Maria José de Pinho

Coordenação da Mesa: Jocyléia Santana dos Santos e José Damião da Trindade Rocha

15h-15h15min

EDUCAÇÃO INTEGRAL E AS MANDALAS DE SABERES

Dagmar Dnalva da Silva Bezerra

15h15min - 15h30min

ESCOLA SUSTENTÁVEL E CRIATIVA: PRESSUPOSTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS QUE NORTEIAM A PROPOSTA EDUCATIVA DA E.B.M VISCONDE DE TAUNAY

Sílvia Buzana

Vera Lúcia Souza e Silva

15h30min- 15h45min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***Auditório CEPAE (14h15min às 16h30min)**

Coordenadora: Profa. MARIA ALICE

Monitora: BRUNA LORRAYNE DA SILVA

SESSÃO DE CINEMA: EDUCAÇÃO E CINEMA (EXIBIÇÕES E DEBATES) Coordenação: Grupo de estudos e pesquisas: educação, infância, arte e psicanálise (Cepae- FE/UFG e PUCGoiás) – Profa.

Ms.Sonia Maria Rodrigues

FILME: E BUDA DESABOU DE VERGONHA (BUDA AS SHARM FORU RIKHT) Dir: Hana

Makhmalbaf Duração: 81

16h30min - 17h - INTERVALO

***Exposição de pôsteres científicos (17h - 18h PÁTIO COBERTO - CEPAE/UFG)**

Coordenadora da Exposição: Profa. MARIA JOSÉ OLIVEIRA DE FARIA ALMEIDA

Monitores: HEITOR MONTAGNINI SUANNO, MARIA DE LOURDES SOUZA, LUANA BRÍGIDA CARNEIRO PELÁ

PROJETO ÁREA DE LINGUAGEM “A CAIXA MÁGICA” DO DEI: EXPERIÊNCIAS DO VESPERTINO

Márcia Ferreira Torres Pereira

Jeniffer Cristine Alves dos Santos

Amanda Alberto Gomes

PREVENÇÃO AO USO ABUSIVO DE DROGAS LÍCITAS E ILÍCITAS NA ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR GERVÁSIO SANTANA DOURADO, DO MUNICÍPIO DE APARECIDA DE GOIÂNIA-GO

Célia Cristina Moura Delfino Santos
Cynthia dos Guimarães de Carvalho Corrêa
Fernanda Rodrigues da Frota Moraes
Miryam Cristina Finotti Bosco
Thaís de Lima Duarte5
TRANSDISCIPLINARIDADE NA EDUCAÇÃO: PENSANDO COMPLEXO O METATEMA ÁGUA
FONTE DE VIDA
Alainy Calisto Mota
Wanderson Cândido Januario
PROJETO DE TRABALHO E SUSTENTABILIDADE NO ESTÁGIO NOS ANOS INICIAIS DO
ENSINO FUNDAMENTAL: EXPERIÊNCIAS DE UM PROJETO TRANSDISCIPLINAR
Oscar Ferreira Mendes Neto
Meiriely Cristina da Silva
ESTÁGIO TRANSDISCIPLINAR
Meiriely Cristina da Silva
Oscar Ferreira Mendes Neto
CHUÁ! AS ÁGUAS VÃO ROLAR: UMA EXPERIÊNCIA CRIATIVA
Maria Angélica Cezário
O PENSAR COMPLEXO NA EDUCAÇÃO: EM BUSCA DE UMA CIDADE E UMA ESCOLA
SUSTENTÁVEL
Ana Carolina Fernandes da Costa
Marilza Vanessa Rosa Suanno
PRÁTICAS INOVADORAS COM OLHAR SUSTENTÁVEL
Lívia Ferreira da Silveira
Meiriely Cristina da Silva
Natacha Katiuscia dos Santos
Rosália Santos de Oliveira
CAPITAL CULTURAL NAS SÉRIES INICIAIS
Dirceu Manoel de Almeida Junior
Célia Jordan
LA PROFESIONALIZACIÓN DEL DOCENTE SIN PERFIL PEDAGÓGICO: UNA VISIÓN DEL
PROBLEMA DESDE LA REALIDAD ANGOLANA
Armando Artur Dondo Molonende
Jorge Luis González Abreu
Jaquelin Cabré Hernández
DESEMPENHO DOS ALUNOS DOS 1ª ANOS DOS CURSOS TÉCNICOS DE UMA ESCOLA
PÚBLICA FEDERAL DE GOIÁS NOS ANOS DE 2013 E 2014.
Reginaldo de Fátima Gomes Pacheco
Alex Santos Bandeira Barra
A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS E A EVASÃO ESCOLAR: ASSUNTO PARA A
PSICOLOGIA?
Maraiza Oliveira Costa
AS ARTES CIRCENSES NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR ENQUANTO CONTEÚDO DA
CULTURA CORPORAL: SUAS CONTRIBUIÇÕES PARA DESENVOLVIMENTO DA EXPRESSÃO
CORPORAL E CRIATIVIDADE
Bruno Amaral Ramos
Alcir Horácio da Silva
POSSIBILIDADES DE UMA EDUCAÇÃO FÍSICA BASEADA NA TEORIA DA COMPLEXIDADE
Yara Fonseca
Thaís Marques Cabral

***SALA 1 CEPAE (18h às 19h45min)**

Coordenador Sala 1: Prof. ALCIR HORÁCIO DA SILVA

Monitora: HEITOR MONTAGNINI SUANNO

18h - 18h15min

LA INTERDISCIPLINARIEDAD SU IMPACTO EN EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA
LOCAL Y LA COMUNIDAD MEDIANTE LA ACTIVIDAD FÍSICA

Xiomara Cabrera- Fernández

18h15min -18h30min

PERSPECTIVAS DO TEATRO DE ESTUDANTES: O TEATRO DENTRO DO TEATRO

Simone Aparecida dos Passos

18h30min -18h45min

A DANÇA-TEATRO NO COLÉGIO MILITAR DE SALVADOR: PASSADO, PRESENTE E FUTURO

Manon Toscano Lopes Silva Pinto

Sônia Maria Moraes Ferreira

Elisabete Menezes

18h45min - 19h

POÉTICAS DIGITAIS: A IMAGEM DIGITAL COMO POTÊNCIA NO ENSINO DE ARTE

Ana Cristina Luiza Souza

Débora Cristina Santos e Silva

19h-19h30min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 2 CEPAE (18h às 19h30min)**

Coordenadora Sala 2: Profa. IRIS OLIVEIRA DE CARVALHO

Monitora: JULYENE ABREU VIEIRA

18h-18h15min

UMA VIVÊNCIA DE ARTETERAPIA: CONFECÇÃO DE MANDALAS NO IFTO

Tatiana S. Dunajew Lemos Afonso

Kerley Fernandes Duarte

18h15min-18h30min

DO EXTERIOR PARA O INTERIOR DO ESPAÇO ESCOLAR: REFLEXÃO-CRÍTICA SOBRE UMA PESQUISA VOLTADA PARA A EDUCAÇÃO INCLUSIVA NA 1ª FASE DO CEPAE.

Letícia Pires Paiva

Sirley Aparecida de Souza

18h30min-18h45min

CONSTRUÇÃO DIALÓGICA DO ALFABETO POLÍTICO EM ESCOLAS PÚBLICAS DE MANAUS

Gimima Beatriz Melo da Silva

Tharcizo Matheus Brito Liborio

Victor Martuchelle Paulino Guedes

Camila Regina Moura de Araújo Gois

Ciziam Maria do Carmo Menezes

Renato Nunes Rodrigues

18h45min-19h

REFLEXÕES ACERCA DO PROJETO DE EXTENSÃO DA UFG – “CRIANÇA EM QUESTÃO: REPENSANDO CERTEZAS COM FAMÍLIAS E EDUCADORES”

Jordana de Castro Balduino

Laís Moreira Silva

Stéfany Bruna de Brito Pimenta

18h45min -19h30min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 3 CEPAE (18h às 19h45min)**

Coordenação da Sala 3: Profa. MAGALI SADDI DUARTE

Monitora: ANDREA HAYASAKI VIEIRA

18h - 18h15min

LETRAMENTO: OS EFEITOS DO DISCURSO DO PROFESSOR NA CONSTRUÇÃO DAS IDENTIDADES DOS ALUNOS

Rosymari de Souza Oliveira

Luzia Rodrigues da Silva

18h15min 18h30min

EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA NO CONTEXTO DA INCLUSÃO: LETRAMENTO NA ESCOLARIZAÇÃO BÁSICA

Deise Nanci de Castro Mesquita
Andréa dos Guimarães de Carvalho
Vera Kran Gomes Miranda
Andréa Hayasaki Vieira

18h30min-18h45min

REPENSANDO O ENSINO DA GRAMÁTICA DA LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO MÉDIO A PARTIR DA ANÁLISE LINGUÍSTICA E DO TRABALHO COM OS GÊNEROS TEXTUAIS: AÇÕES E OLHARES DE PROFESSORAS EM FORMAÇÃO SOBRE UM PROJETO DE INTERVENÇÃO DO PIBID

Maria Dolores Martins de Araújo
Camila Pacheco Camargo
Hélvio Frank de Oliveira

18h45min- 19h

ENSINO E APRENDIZAGEM DAS PESSOAS COM SÍNDROME DE DOWN: UMA SITUAÇÃO SOCIOLINGUISTICAMENTE COMPLEXA

Zenalda Viana Neves
Fábio Jesus Miranda
Juliana Santos de Souza Hannum
Sandra Regina Matos

19h-19h15min

MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: CONTEXTUALIZANDO O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA NO ENSINO FUNDAMENTAL DE UMA ESCOLA PÚBLICA

Magali Saddi Duarte

19h15min-19h30min

CRIAÇÃO E FRUIÇÃO DE POESIA EM MEIO DIGITAL

Nara Rúbia Gomes Duarte Xavier
Débora Cristina Santos e Silva

19h30min-19h45min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 4 CEPAE (18h às 19h45min)**

Coordenadora da Sala 4: LINDALVA PESSONI SANTOS

Monitora: MARCIA CRISTINA OLIVEIRA SANTOS

18h-18h15min

MULTILETRAMENTO COM ALUNOS DO QUARTO ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL I

Kennea Carvalho Queiroz de Oliveira
Simone de Paula Rodrigues Moura

18h15min-18h30min

LETRAMENTO E INCLUSÃO DIGITAL: RESULTADO DE UMA EXPERIÊNCIA CRIATIVA

Márcia Cristina Oliveira Santos
Deise Nanci Castro Mesquita

18h30min-18h45min

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS COM INDÍCIOS DE CRIATIVIDADE: UM OLHAR NO CICLO DE ALFABETIZAÇÃO

Tatiane da Costa Barros
Maria José de Pinho

18h45min-19h

NOTAS SOBRE O CURRÍCULO ESCRITO DE UMA ESCOLA WALDORFIANA: COM NARRATIVA SOBRE O CURRÍCULO EM AÇÃO

Akiko Santos
Ana Cristina Souza dos Santos
Helena Corrêa de Vasconcelos

19h -19h15min

RELATOS DE INICIATIVAS NO IFG/ITUMBIARA: DISCUSSÕES SOBRE GÊNERO, SEXUALIDADE E DROGAS NUMA METODOLOGIA POR PROJETOS

Mônica de Oliveira Fernandes Fernanda da Silva Oliveira

Julymary Castanheira Carvalho Luciene Correia Santos de Oliveira Luz

19h15min - 19h30min

TRABALHO POR PROJETOS: a busca de significados para interpretar e compreender a realidade.

Cláudia do Nascimento

Divina Célia Stival Fortunato

Larissa Dayane Soares da Costa

Leidianne de Moraes Francisco

Lindalva Pessoni Santos

19h30min -19h45min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 5 CEPAE (18h às 19h45min)**

Coordenadora da Sala 5: Profa. MARIA DE FÁTIMA VIEGAS JOSGRILBERT

Monitora: JENIFFER CRISTINE ALVES DOS SANTOS

18h-18h15min

UNA VISIÓN INTERDISCIPLINARIA PARA LA ENSEÑANZA DE LA BIOQUÍMICA EN LA CARRERA MEDICINA EN ECUADOR

José Adolfo González Zambrano

18h15min-18h30min

DA GRADE CURRICULAR À TEIA TRANSDISCIPLINAR: UMA EVOLUÇÃO DO CURSO DE DIREITO DA FIP/MAGSUL

Maria de Fátima Viegas Josgrilbert

João Henrique Suanno

18h30min-18h45min

APRENDER E ENSINAR A PARTIR DA UNIVERSIDADE, INSTITUIÇÕES DE ENSINO E PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO

Nuria Rajadell Puiggros

Nuria Lorenzo Ramirez

18h45min-19h

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 6 CEPAE (18h às 19h45min)**

Coordenadora da Sala 6: Profa. MARIA JOSÉ PEREIRA DE OLIVEIRA DIAS

Monitora: AMANDA ALBERTO GOMES

18h-18h15min

O COTIDIANO DO DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO INFANTIL DO CEPAE/UFG: ALGUMAS REFLEXÕES SOBRE QUESTÕES CURRICULARES

Ana Rogéria de Aguiar

Camila Cerqueira dos Santos Silva

Ione Mendes Silva Ferreira

Lucilene Santana Gonçalves

Luana Brígida Carneiro Pelá

Bruna Lorrany da Silva

Lilliane Braga Arruda

18h15min-18h30min

PROJETO BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS COM SUCATAS: RELIGANDO AS CRIANÇAS A NATUREZA

Maria Dolores Fortes Alves
Idnelma Lima da Rocha
Meiriane Ferreira Bezerra Santos
Surama Angélica da Silva
José Batista de Barros
Arla Virgínia Miguel dos Santos
Mariana Cordeiro Wanderley Tenório Farias
Telma Vitória

18h30min -18h45min

ÁREA DE EXPERIÊNCIA DE “BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS” DO DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO INFANTIL DO CEPAE/UFG: AS ATIVIDADES LÚDICAS ARTICULADAS AO PROJETO DE TRABALHO DA INSTITUIÇÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL

Poliana Carvalho Martins
Amanda Vieira da Silva
Leonardo Carlos de Andrade
Letícia Rodrigues de Almeida
Luana Brígida Pelá
Maria José Pereira de Oliveira Dias

18h45min-19h

PROJETO INFÂNCIA: TEMPO DE CRIAR E BRINCAR

Mayara Moreira Teixeira Santos
Sandra Cândida de Bastos
Juliana Martins Severino

19h-19h15min

"MEXE DAQUI, MEXE ACOLÁ, VENHA BRINCAR, APRENDER E SE MOVIMENTAR"! - AS EXPERIÊNCIAS DAS CRIANÇAS DE 2 A 3 ANOS DO DEI/CEPAE/UFG

Maria José Pereira de Oliveira Dias
Larysse Soares de Jesus Batista
Marcia Santana Santos

19h15min-19h45min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 7 CEPAE (18h às 19h30min)**

Coordenadora da Sala: Profa. CELIA SEBASTIANA DA SILVA

Monitor: José Augusto Santana e Silva

18h-18h15min

ESCOLA PLURICULTURAL ODÉ KAYODÊ - UMA EXPERIÊNCIA DE EDUCAÇÃO CRIATIVA: COM RESPEITO E DIVERSIDADE

Emicléia Alves Pinheiro

18h15min-18h30min

EDUCAÇÃO INTEGRAL E TRABALHO COLETIVO: EXPERIÊNCIA NA IMPLEMENTAÇÃO DE PROJETO PILOTO EM CAMPINAS – S.P.

Ítala Nair Tomei Rizzo
Maria Fernanda Pereira Buciano
Maristela Marçal
Rita de Cássia Ferreira de Almeida

18h30min-18h45min

NAPNE: AS CONTRIBUIÇÕES E OS DESAFIOS FRENTE A INCLUSÃO

Eneida Aparecida M. Monteiro
Miriam Lúcia Reis Macedo Pereira

18h45min-19h

GESTÃO PEDAGÓGICA NA ESCOLA CRIATIVA E SUSTENTÁVEL: UMA EXPERIÊNCIA DE ARTICULAÇÃO DE SABERES E PESSOAS

Jeane Pitz Pukall
Vera Lúcia de Souza e Silva

19h-19h15min

DEMANDAS FORMATIVAS PARA 2015 E A REESCRITA DA PROPOSTA POLÍTICO-PEDAGÓGICA DA EAJA NA RME DE GOIÂNIA
Eduardo de Carvalho Ribeiro

19h15min-19h30min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

SALA 8 CEPAE (18h às 19h30min)*Coordenadora da Sala 8: Profa. ELISANDRA FILETTI-MOURA****Monitora: Deborah Sales de Faria**

OFICINA:
APRENDER DIALOGANDO - UMA ESTRATÉGIA CRIATIVA TRANSDISCIPLINAR
Saturnino de la Torre

SÁBADO, 05 DE SETEMBRO DE 2015.

Local: CEPAE - Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação (UFG/Câmpus Samambaia/Goiânia)
Mapa (Código **G1**) https://www.ufg.br/up/1/o/Mapa_C_mpus_Samambaia.pdf

SALA 1 CEPAE (8h às 10h)*Coordenadora da Sala 1: Profa. MARIA JOSÉ OLIVEIRA DE FARIA ALMEIDA****Monitora: LUDMILA MOTA****8h - 8h15min**

DISCUTINDO AS CONTRADIÇÕES SOCIAIS PRESENTES NA ESCOLA ATRAVÉS DA CAPOEIRA-DANÇA
Diego Alves da Silva
Ismaley Santos Lacerda
Leandro Jorge Duclos da Costa

8h15min - 8h30min

A VIOLÊNCIA NOS ESTÁDIOS DE FUTEBOL COMO CONTEÚDO DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA TRANSDISCIPLINAR
Marcos Vinícius Guimarães de Paula
João Henrique Suanno

8h30min-8h45min

PEQUENOS ARTISTAS: SUPERAÇÃO DA CRISE DE OPOSIÇÃO E CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DE UM GRUPO DE CRIANÇAS DE 4 E 5 ANOS ATRAVÉS DAS ARTES VISUAIS, LITERATURA INFANTIL E DA BRINCADEIRA
Bruna Lorrainy Silva
Guilherme Rodrigues Tolentino,
Poliana Carvalho Martins
Rafaela de Moraes Ramos

8h45min-9h

A EXPERIÊNCIA COMO CONEXÃO SIGNIFICATIVA DO APRENDIZADO NO MUNDO MODERNO
John Karllus Paula

9h-9h15min

UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: PASSOS, RITMOS E CULTURA POPULAR
Victor Hugo de Paiva Arantes
Regina Célia Alves da Cunha
João Henrique Suanno

9h15min-9h30min

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DOS PROFESSORES DO GRUPO DE ESTUDOS EM EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR DA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE ANÁPOLIS-GO: COMPARTILHANDO EXPERIÊNCIAS CRIATIVAS

Marcos Vinícius Guimarães de Paula
Alcione Pinheiro Borges
Allex Neiva Pereira da Silva
Fábio Borges Neto
Glauco da Silva Inácio Pedrosa
Suzianne Moraes

9h30min-9h45min

ESCOLA: ESPAÇO DE ARTE E HISTÓRIAS
Glauter Alves Guimarães

9h45min-10h

O ENSINO DO ATLETISMO NA ESCOLA PÚBLICA: DESAFIOS À CRIATIVIDADE DO PROFESSOR

Aline Gomes Machado
Dayse Alisson Camara Cauper
Érika Dias de Sousa
Gabriel Augusto de Lima Barbosa

***SALA 2 CEPAE (8h às 10h)**

Coordenadora da Sala 2: Profa. GENE MARIA VIEIRA LYRA-SILVA

Monitor: ROSANA ALVES SIMÃO

8h-8h15min

CONTRIBUIÇÕES DA LINGUAGEM COMPUTACIONAL *LOGO* NO DESENVOLVIMENTO DO PENSAMENTO GEOMÉTRICO: UMA PERSPECTIVA INVESTIGATIVA E CRIATIVA

Greiton Toledo de Azevedo
Gene Maria Vieira Lyra-Silva

8h15min-8h30min

APRENDENDO A SER PROFESSOR DE MATEMÁTICA ATRAVÉS DE MONITORIAS, OFICINAS E AUXÍLIO EM SALA DE AULA

Tatiane Alves da Guarda
Carla Michelle De Lima Souza
Karolina Martins De Souza
Valéria Alves Ribeiro de Lima
Rafael Siqueira Silva
Adriana Aparecida Molina Gomes
Maria Elídia Teixeira Reis

8h30min-8h45min

UMA MENTE BRILHANTE: um filme pode servir de organizador prévio para o estudo da Teoria dos jogos

Rosângela Silveira da Rosa
Mauro José da Rosa
Élcio Schuhmacher

8h45min - 9h

EDUCAÇÃO MATEMÁTICA E O USO DE *SOFTWARE* NA ESCOLA CONTEMPORÂNEA
Simone de Paula Rodrigues Moura

9h-9h15min

AVENTURAS E GOSTOSURAS NAS AULAS DE MATEMÁTICA: desafios e possibilidades de efetivar um processo ensino-aprendizagem com significado e prazer

Lindalva Pessoni Santos
Dionete Silva Pimenta

9h15min-9h30min

O PROFESSOR DE MATEMÁTICA DO ENSINO MÉDIO ESTADUAL EM GOIÁS NA SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO, DO CONHECIMENTO E DA APRENDIZAGEM

Abadia de Lourdes da Cunha

Maria Gonçalves da Silva Barbalho
Liberalina Teodoro de Rezende
Silma Pereira do Nascimento

9h30min-10h DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 3 CEPAE (8h às 10h)**

Coordenadora da Sala 3: Profa. VIVIANNE FLEURY FARIA

Monitora: ELIZETE DIVINA XAVIER

8h-8h15min

UMA ABORDAGEM ETNOGRÁFICA: À LUZ DA INOVAÇÃO PEDAGÓGICA COMO RUPTURA PARADIGMÁTICA NO CURSO DE PEDAGOGIA DA UNB

Maria Isabel Nascimento Ledes

8h15min-8h30min

A INTERDISCIPLINARIDADE NA ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA: QUE BICHO É ESSE?

Patrícia Teles Valadão

Dalva Eterna Gonçalves Rosa

8h30min-8h45min

INOVAÇÃO E CRIATIVIDADE NA SALA DE AULA UNIVERSITÁRIA: UM DIÁLOGO ENTRE A FORMAÇÃO E A PRÁTICA DOCENTE DE PROFESSORES DE BIOLOGIA

José Firmino de Oliveira Neto

Camila Aline Romano

8h45min-9h

INOVAÇÕES EM SALA DE AULA ATRAVÉS DO PIBID: A FORMAÇÃO INICIAL DO PROFESSOR DE MATEMÁTICA NO MUNICÍPIO DE JATAÍ-GO

Geraldo Borges Martins Neto

Taylon Cavalcante Moraes

Fernanda Leão de Souza Meira

Valéria Alves Ribeiro de Lima

Rafael Siqueira Silva

Adriana Aparecida Molina Gomes

Maria Elídia Teixeira Reis

9h-9h15min

PIBID: UMA EXPERIÊNCIA DE ORIENTAÇÃO

Bárbara Proença Rodrigues De Moraes

Débora Lucas Duarte

Silvana Matias Freire

9h15min-10h

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 4 CEPAE (8h às 10h)**

Coordenadora da sala 4: Profa. ELISANDRA FILETTI-MOURA

Monitor: JAMILSON AIRES DA SILVA

8h-8h15min

PROJETO CIRCULA E SUA ROTAÇÃO PELO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO NO CEPAE

Célia Sebastiana Silva

8h15min-8h30min

A CONSTITUIÇÃO DA LINGUAGEM POÉTICA E IMAGÉTICA EM O BICHO DE SETE CABEÇAS E OUTROS SERES FANTÁSTICOS

Elisandra Filetti-Moura

8h30min-8h45min

ATIVIDADE COLABORATIVA SIGNIFICATIVA: USO DO WHATSAPP NAS AULAS DE LÍNGUA ESPANHOLA

Iris Oliveira de Carvalho

Rosana Beatriz Garrasini Sellanes

8h45min-9h

RELAÇÃO FALA/ESCRITA EM TEXTOS NARRATIVOS: ALGUMAS CONSIDERAÇÕES

Thais Tolentino Santos Souza

Maria Alice de Sousa Carvalho Rocha

9h-9h15min

APOIO PEDAGÓGICO: DOCES ENCONTROS - EXPERIÊNCIAS COM AULAS DE CULINÁRIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Joana Rosa de Almeida

9h15min-9h30min

A UTILIZAÇÃO DO CONTO DE FADAS “CHAPEUZINHO VERMELHO” NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DE ENSINO

Layssa Gabriela Almeida e Silva

9h30min-10h

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 5 CEPAE (8h às 10h)**

Coordenadora da Sala 5: Profa. LINDALVA PESSONI SANTOS

Monitora: THAÍS RIBEIRO MONTALVÃO

8h-8h15min

A CRIATIVIDADE DO PEDAGOGO DIANTE DAS QUEIXAS ESCOLARES

Francisca Bonfim de M. R. Silva

Albertina Mitjáns Martinez

8h15min-8h30min

INDÍCIOS DE CRIATIVIDADE E INOVAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM NA ESCOLA LETRAS DE ALFENIM

Thierry Augusto Ferreira Barbosa

Marilza Vanessa Rosa Suanno

8h30min-8h45min

PROJETO BORBOLETAS COLORIDAS: RESSIGNIFICANDO O PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

Eurides C. Lopes

Lindalva Pessoni Santos

Roberta C. S. Mendanha

8h45min-9h

O RACIOCÍNIO FORMAL DE ADOLESCENTES NO ENSINO DE CIÊNCIAS

Alex Santos Bandeira Barra

Jovana Lino Bontempo

João Vitor Alves Rodrigues

9h-10h

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 6 CEPAE (8h às 10h)**

Coordenador da sala 6: Prof. EVANDSON PAIVA FERREIRA

Monitora: GISELE BEZERRA DA CUNHA

8h-8h30min

Trabalho convidado: ONDE ESTÃO AS PAREDES? – O CIRCO COMO CAMPO DE ESTÁGIO

Carime Rossi Elias

8h30min-8h45min

VOLUNTÁRIOS NA ESCOLA: EXPECTATIVAS E NECESSIDADES

Ana Carla Chaves Fernandes

Marinara Guimarães dos Santos

Maria de Fátima Teixeira Barreto

8h45min-9h

COMPLEXIDADE: AS COMPREENSÕES DOS PROFESSORES QUE INTEGRAM ESCOLAS CRIATIVAS
Raquel de Oliveira Costa Pereira Knop

9h-9h15min

PAPEL DO COORDENADOR E A FORMAÇÃO CONTINUADA: CAMINHOS PARA UMA ESCOLA CRIATIVA

Emne Mourad Bouffleur
Maria de Fátima Viegas Josgrilbert

9h15min-9h30min

A BRINCADEIRA COMO O CENÁRIO DAS MÚLTIPLAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS

Amanda Clécia Rodrigues Guedes
Cleicianne Barreira Araújo

9h30min-9h45min

ECOFORMAÇÃO NA ALFABETIZAÇÃO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NUMA ESCOLA CRIATIVA

Eliane de Fátima Prim Santos
Vera Lúcia de Souza e Silva

9h45min-10h

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 07 CEPAE (8h às 10h)**

Coordenadora da Sala 7: Profa. DÉBORA CRISTINA SANTOS E SILVA

Monitor: HEITOR MONTAGNINI SUANNO

TRABALHO CONVIDADO - MESA DE DIÁLOGO MIELT-UEG /FURB/GIAD-UB
SENTIDOS Y CONTRSENTIDOS DE LA EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA: CAMBIOS DESDE
LA INVESTIGACIÓN Y LA PRÁCTICA DOCENTE

Núria Rajadell

Núria Lorenzo

PESQUISAS E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS TRANSDISCIPLINARES EM PARCERIA COM A
REDE INTERNACIONAL DE ESCOLAS CRIATIVAS

Vera Lúcia de Souza e Silva

João Henrique Suanno e orientandos: Marcos Vinícius Guimarães de Paula, Victor Hugo de Paiva
Arantes, Regina Célia Alves da Cunha e Maria de Fátima Viegas Josgrilbert

***SALA 08 CEPAE (8h-10h)**

Coordenadora da Sala: Profa. IRIS OLIVEIRA DE CARVALHO

Monitora: ALANA SAMARA RESENDE PADILHA

OFICINA: TECNOLOGIAS APLICADAS ÀS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS
WORKSHOP 1: USO PEDAGÓGICO DE DISPOSITIVOS MÓVEIS.

Diego Rodrigues e Taise Milhomem

WORKSHOP 2: CRIANDO APRESENTAÇÕES DE IMPACTO COM PREZI

Taise Milhomem e Diego Rodrigues

WORKSHOP 3: LOUSA DIGITAL

Diego Rodrigues e Taise Milhomem

***Auditório CEPAE (8h às 10h)**

Coordenadora da Sessão de Cinema: Profa. MARIA ALICE DE SOUSA CARVALHO

Monitora: MARIA DE LOURDES SOUZA

SESSÃO DE CINEMA: EDUCAÇÃO E CINEMA (EXIBIÇÕES E DEBATES)

Coordenação: Grupo de estudos e pesquisas: educação, infância, arte e psicanálise (Cepae- FE/UFG e
Pucgoiás)

FILME: O GAROTO DE BICICLETA (LE GAMIN AU VÉLO)

Dir: Jean- Pierre Dardenne
Duração: 1h e 27 minutos Bélgica, França e Itália, 2011

Animações: Alegria
Renato Sardinha Goiânia/Br, 2014

10h às 10h30min - Intervalo

***SALA 1 CEPAE (10h30min às 12h)**

Coordenador da Sala 1: Prof. PITIAS ALVES LOBO

Monitora: LARA GLEIB

10h30min -10h45min

A CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO NA I FASE DO ENSINO FUNDAMENTAL POR MEIO DO MULTICULTURALISMO: CONTRIBUIÇÃO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV.

Maria Cristina de Freitas Bonetti

Poliana Cristina da Silva

10h45min - 11h

JOGOS INTERNOS NA ESCOLA: DESAFIOS DA COLETIVIDADE

Hemanuelle Di Lara Siqueira Jacob

11h -11h15min

A DANÇA COMO ESTÍMULO E POSSIBILIDADE PARA A PESSOA COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL: UM OLHAR PARA OS EDUCANDOS DO CAE PETER PAN

Gisele Bizerra da Cunha

11h15min - 11h30min

FOLIA DE SÃO SEBASTIÃO DAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DA CHAPADA DOS VEADEIROS- GO: UMA TEMATIZAÇÃO DA FESTA JUNINA NO CEPAE/ UFG

Pitias Alves Lobo

11h30min – 11h45min

A DANÇA NA ESCOLA PÚBLICA DE TEMPO INTEGRAL: POSSIBILIDADES NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM NO TRABALHO COM DANÇAS MIDIÁTICAS

Renato Ribeiro Rodrigues

11h45min-12h 10min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 2 CEPAE (10h30min às 12h)**

Coordenadora da Sala 2: Profa. MARIA IZABEL BARNEZ PIGNATA

Monitora: ALANA SAMARA RESENDE PADILHA

10h30min-11h

TRABALHO CONVIDADO: COMUNIDAD, SOCIEDAD Y UNIVERSIDAD

Prof. Dr. Walter Montaña Pérez (Bolívia)

11h – 12hmin

PAINEL INTEGRADO: “INOVAÇÃO E CRIATIVIDADE NO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM”

A APRENDIZAGEM BASEADA EM PROBLEMAS: A EXPERIÊNCIA DO USO DE METODOLOGIAS ATIVAS DE APRENDIZAGEM NA FORMAÇÃO INICIAL

Carlos Augusto Medeiros

Juliana Alves de Araújo Bottechia

Mourad Ibrahim Belaciano

NARRATIVAS AUTOBIOGRÁFICAS NA FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA DE DOCENTES PARA O TRABALHO EM SEXUALIDADE HUMANA

Andreia Lelis Pena

INOVAÇÃO PEDAGÓGICA SOB AS PERSPECTIVAS: FORMAÇÃO, METODOLOGIAS E APRENDIZAGENS

Maria Isabel Nascimento Ledes

12h15min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 3 CEPAE (10h30min às 12h)**

Coordenadora da Sala: Profa. VIVIANNE FLEURY DE FARIA

Monitor: ANDREA HAYASAKI VIEIRA

10h30min-10h45min

O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA: PERSPECTIVAS DOS GÊNEROS TEXTUAIS E PRÁTICAS CRIATIVAS NA SALA DE AULA

Denyse Mota da Silva

Maria José de Pinho

10h45min-11h

ENHANCING ORAL SKILLS: PRÁTICA E PRODUÇÃO ORAL EM LÍNGUA INGLESA COM ALUNOS DE ENSINO MÉDIO DE UMA ESCOLA PÚBLICA NO ESTADO DE GOIÁS

Dilubia Santclair

Barbra Sabota

11h-11h15min

AS INFERÊNCIAS DA APRENDIZAGEM COLABORATIVA DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS POR MEIO DE ROLE PLAYING GAMES (RPG): um estudo do Legend Online

Cláudio Henrique Costa Bueno

Barbra Sabota

11h15min-11h30min

THE USE OF APPS IN THE PROCESS OF ELT: O APLICATIVO DUOLINGO SOB FOCO DE INVESTIGAÇÃO

Lorena de Oliveira Freitas

Barbra Sabota

11h30min-11h45min

O ENSINO DA LITERATURA ATRAVÉS DA CRIAÇÃO

Alexssandro Ribeiro Moura

11h45min-12h

MEDIAÇÃO DOCENTE: COMO AS PRÁTICAS CRIATIVAS PODEM ATUAR NA FORMAÇÃO DO JOVEM LEITOR LITERÁRIO

Franceneuza Santos de Lima Faria

Vivianne Fleury de Faria

12h-12h20min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 4 CEPAE (10h30min às 12h)**

Coordenadora da Sala 4: Profa. DEISE NANSI C. MESQUITA

Monitora: MÁRCIA CRISTINA OLIVEIRA SANTOS

10h30min-10h45min

OS FUNDAMENTOS DA DEFECTOLOGIA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO EM AMBIENTE VIRTUAL

Andréa Hayasaki Vieira

Deise Nansi C. Mesquita

10h45min-11h

A CRIATIVIDADE NO TRABALHO PEDAGÓGICO DO PROFESSOR: UM ESTUDO DE CASO NO ENSINO FUNDAMENTAL

Tatiana Santos Arruda

Albertina Mitjás Martínez

11h-11h15min

APRENDIZAGEM CRIATIVA DA LEITURA E DA ESCRITA: CARACTERÍSTICAS DE SUA EXPRESSÃO

Luciana Soares Muniz
Albertina Mitjás Martínez

11h15min-11h30min

ESCRITA CRIATIVA E AUTORIA DE PENSAMENTO

Maria Dolores Fortes Alves
José Batista de Barros

11h30min-12h

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 5 CEPAE (10h30min às 12h)**

Coordenadora da Sala: Profa. IRIS OLIVEIRA DE CARVALHO

Monitora: MARCIA CRISTINA OLIVEIRA SANTOS

10h30min-10h45min

A CARTOGRAFIA ESCOLAR COMO LINGUAGEM: REFLEXÕES E POSSIBILIDADES DE
FORMAÇÃO DOCENTE

Camylla Silva Otto
Ludmylla Teodoro da Silva
Nayara Gomes de Sousa
Rusvênia Luiza Batista Rodrigues da Silva

10h45min-11h

O PEQUENO DICIONÁRIO GEOGRÁFICO: A GEOGRAFIA DAS CRIANÇAS O COTIDIANO
PRESENTE NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Mônica Pereira dos Santos
Emmanuele R. Antonio
Rusvênia Luiza B. R. Da Silva

11h-11h15min

GEOGRAFIA DO CAMPO E DAS ÁGUAS: UMA INTERVENÇÃO METODOLÓGICA PARA
SÉRIES INICIAIS

Solange Pereira da Silva
Celso Bruno Nunes Ferreira

11h15min-11h30min

CAPELA DE SÃO MIGUEL ARCANJO: ESPAÇO NÃO FORMAL DE ENSINO QUE ALIA
MEMÓRIA, HISTÓRIA E CRIATIVIDADE

Iolene Mesquita Lobato
Marlene Barros Sandes
Jeferson Carvalho Mateus

11h30min-12h

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***SALA 6 CEPAE (10h30min às 12h)**

Coordenador da sala 6: Prof. ATAIDE FELÍCIO DOS SANTOS

Monitora: JAMILSON AIRES DA SILVA

10h30min-10h45min

O LIXO NOSSO DE CADA DIA: A CONSTRUÇÃO INTERDISCIPLINAR DE UMA PROPOSTA
PEDAGÓGICA SOBRE OS RESÍDUOS SÓLIDOS

Luciana Parente Rocha
Leandro Bernardo Guimarães
Larissa de Mello Evangelista
Flávia Pereira Lima

10h45min-11h

NARRATIVAS DISCENTES E PRÁTICAS DOCENTES NO ENSINO RELIGIOSO EM GOIÁS

Raimundo Márcio Mota de Castro

11h-11h15min

PREVENÇÃO AO USO DE DROGAS NA ESCOLA: AÇÃO INTEGRADA ENTRE O CEPAE E A FAMÍLIA E AÇÃO BEM-VIVER

Ataide Felício dos Santos

Luclécia Dias Nunes

João Paulo Machado Godoy

Maria José Oliveira de Faria Almeida

Sirley Aparecida de Souza

Sônia Santana da Costa

11h15min-11h30min

AS ORGANIZAÇÕES EM AMBIENTES TRANSDISCIPLINARES

Regina Célia Alves da Cunha

Victor Hugo de Paiva Arantes

João Henrique Suanno

11h30min- 11h45min

POLÍTICAS PÚBLICAS NO ESTADO DE GOIÁS E DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA O ENSINO MÉDIO: QUAIS IMPASSES E DESAFIOS PENSAR A ESCOLA?

Amone Inacia Alves

11h45min-12h10min

DIÁLOGO SOBRE AS APRESENTAÇÕES

***Auditório CEPAE (10h30min às 12h)**

Coordenadora da Sessão de Cinema: Profa. MARIA ALICE DE SOUSA CARVALHO

Monitor: Lucas Calixto Gomes de Sousa

SESSÃO DE CINEMA: EDUCAÇÃO E CINEMA (EXIBIÇÕES E DEBATES) Coordenação: Grupo de estudos e pesquisas: educação, infância, arte e psicanálise (Cepae- FE/UFG e PUCGOIÁS) - Profa. Dra. Glacy Roure

FILME: BEM - VINDO À CASA DE BONECAS (WELCOME TO THE DOLLHOUSE)

Dir.: Todd Solondz Duração: 87 minutos Estados Unidos, 1995

ANIMAÇÃO: RIC

Duração: 1 minuto

Produção: Grupo de estudos e pesquisas: educação, infância, arte e psicanálise. Goiânia/Br, 2015

Prof. Santiago Mendes e Profa. Ms. Pollyanna Rosa

MAPA DO CÂMPUS SAMAMBAIA/UFG:

https://www.ufg.br/up/1/o/Mapa_C_mpus_Samambaia.pdf



Os anais do evento serão publicados em: <http://cepae.ufg.br>