



## PLANO DE ENSINO – ANO LETIVO 2017

<b>Disciplina:</b> Língua Francesa	<b>Departamento:</b> Língua Estrangeira Francês.
<b>Nível:</b> Ensino Médio	<b>Série:</b> 3º ano <b>Turma:</b> A
<b>CH anual:</b> 80 horas por turma	<b>CH semanal:</b> 02 horas-aula por turma
<b>Prof(a) responsável:</b> Silvana Matias Freire	
<b>Ementa:</b> Compreensão oral e escrita, produção oral e escrita em língua francesa. Estudo da gramática da língua francesa. Estudo da cultura de países francófonos.	
<b>Objetivos:</b> Tornar o aluno competente em três aspectos: 1) competência lingüístico → relativa ao manejo do léxico, da sintaxe e da fonologia; 2) competência sociolingüística → relativa aos parâmetros socioculturais da comunicação; 3) competência pragmática → relativa aos aspectos funcionais da língua e dos atos de fala, domínio do discurso, sua coesão e sua coerência.	
<b>Metodologia:</b> Os pressupostos teóricos nossa metodologia se inspiram nas contribuições do <i>cadre européen commun de référence</i> . Pedagogicamente, nós nos situamos no princípio da descoberta e da construção de sentidos. Elaboramos nossos procedimentos a partir dos objetivos e os organizamos levando em conta o eixo compreender/exercitar/produzir. Privilegiamos sempre o percurso que vai do sentido em direção à forma no quadro de uma progressão em espiral. Insistimos sobre a necessidade pedagógica de sempre explicar as regras, os sistemas aos alunos. Os quadros <i>On dit</i> (Diz-se) e gramaticais confirmam o que eles deduziram. A passagem para a língua materna não é obrigatória, mas, às vezes, pode ajudar na confirmação das regras e sistemas. O tratamento do léxico é objeto de um trabalho sistemático. Privilegiamos também as interações que permitem construir o sentido e verificá-lo. Nosso procedimento não visa apenas a aquisição das habilidades ( <i>savoir-faire</i> ) e dos saberes, mas também do saber aprender ( <i>savoir-apprendre</i> ).	
<b>Conteúdos:</b> 1) conteúdo comunicativo → no terceiro ano, os alunos são capazes de dominar a leitura, a oralidade, a compreensão e a tradução de textos literários, tais como contos, romances, peças teatrais, artigos de jornais e textos didáticos em Francês para nível avançado (400 h. de estudo); são capazes de produzir redações, interpretação de textos, escritas sobre pontos de vista e opinião, em relação a algum tema apresentado; 2) conteúdo gramatical → revisão dos verbos (1ª, 2ª, 3ª conjugações), tempos verbais (presente, passado, futuro), modos verbais (indicativo, subjuntivo, condicional); revisão de determinantes, substantivos, adjetivos, advérbios, preposições, conjunções, pronomes (pessoais, objeto direto, objeto indireto), frases interrogativas, afirmativas, negativas, imperativas ; 3) conteúdo lexical → contos de diversos autores abordando temas sociais; poemas sobre a revolução francesa, peças teatrais de autores contemporâneos; resolução de provas de vestibulares passados de algumas universidades brasileiras; 4) conteúdo fonético → revisão de pronúncia, ligações e encadeamentos, elisões, grupos de palavras, entonação frasal;	
<b>Material didático:</b> Livro didático: <i>Méthode de Français ET TOI? Niveau 3</i> . Caderno de uma matéria. Pasta com elástico tamanho A-4. Lápis, caneta, borracha	
<b>Avaliação:</b> A avaliação consiste em prova escrita, prova oral, leitura, ditado, produção de textos, participação em sala de aula, realização de tarefas em sala e em casa, assiduidade, pontualidade.	
<b>Referências:</b> LOPES, M.-J., LE BOUGNEC, J.-T. <i>Méthode de Français ET TOI? Niveau 3</i> , Paris : Didier, 2009. Dictionnaire Français/Portugais, Português/Francês.	