

**Universidade Federal de Goiás**  
**Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação**  
**Coordenação do Ensino Médio**

**Quadro de Orientadores do TCEM – 2017**

<b>NOME COMPLETO</b>	<b>DEPARTAMENTO/SETOR ACADÊMICO</b>	<b>ÁREA/ASSUNTO DE INTERESSE</b>
<b>ALCIR HORÁCIO DA SILVA</b>	EDUCAÇÃO FÍSICA	EDUCAÇÃO FÍSICA, ESPORTE ESCOLAR, EDUCAÇÃO, ESCOLA
<b>MAGALI SADDI DUARTE</b>	LÍNGUA ESTRANGEIRA- INGLÊS	ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA
<b>SILVANA MATIAS FREIRE</b>	LÍNGUA ESTRANGEIRA - FRANCÊS	CULTURAS E LITERATURAS FRANCÓFONAS
<b>LUCLÉCIA DIAS NUNES</b>	QUÍMICA	QUÍMICA
<b>RAMON SILVA VILELA</b>	QUÍMICA	QUÍMICA EM GERAL
<b>JOÃO FERREIRA SOBRINHO JUNIOR</b>	COORDENAÇÃO DA 2ª FASE DO EF E EM	ENGENHARIA DE REQUISITOS; EDUCAÇÃO.
<b>ELSON RODRIGUES OLANDA</b>	GEOGRAFIA	GEOGRAFIA DE GOIÁS. CIDADES PEQUENAS EM GOIÁS.GEOGRAFIA DO BRASIL. GEOGRAFIA DA AMÉRICA DO SUL.
<b>DEISE NANSI DE CASTRO MESQUITA</b>	LÍNGUA PORTUGUESA	INCLUSÃO ESCOLAR
<b>SEGISMUNDA SAMPAIO DA SILVA NETA</b>	PEDAGOGIA	AFRODESCENDÊNCIA; EDUCAÇÃO PARA AS MÍDIAS; EDUCAÇÃO INCLUSIVA.

<b>MARIA IZABEL BARNEZ PIGNATA</b>	BIOLOGIA	ECOLOGIA, ZOOLOGIA, SAÚDE, GENÉTICA, EVOLUÇÃO
<b>GUILHERME COLHERINHAS</b>	FÍSICA	FÍSICA GERAL, EXPERIMENTOS DE FÍSICA, ASTRONOMIA, FÍSICA ATÔMICA E MOLECULAR, SIMULAÇÃO COMPUTACIONAL
<b>LETÍCIA DE SOUZA GONÇALVES</b>	LÍNGUA INGLESA	LÍNGUA INGLESA, LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA, ESTUDOS DE GÊNERO, TRADUÇÃO, ADAPTAÇÕES CINEMATOGRAFICAS.
<b>MARCELLO LUCAS</b>	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA NO COTIDIANO, TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO, MATEMÁTICA COMO LINGUAGEM
<b>WANDERLEY ALVES DO SANTOS</b>	ARTES VISUAIS	TECNOLOGIAS CONTEMPORÂNEAS E ARTE VISUAIS, ARTETERAPIA, PSICOLOGIA DA CRIATIVIDADE, HISTÓRIA EM QUADRINHOS, SUPERDOTAÇÃO/ALTAS HABILIDADES, HISTÓRIA DA ARTE, DESIGN, SOCIOLOGIA DA ARTE, ARTES MARCIAIS E TEMAS INCOMUNS DE INTERESSE.
<b>VIVIANNE FLEURY DE FARIA</b>	PORTUGUÊS	LITERATURA; FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO; CINEMA E LITERATURA; VARIAÇÃO LINGUÍSTICA; MANIFESTAÇÕES CULTURAIS EM GERAL.

<b>RUSVENIA LUIZA BATISTA RODRIGUES DA SILVA</b>	GEOGRAFIA	GEOGRAFIA HUMANA; ESTUDOS DE GÊNERO; ADOLESCÊNCIA; MÚSICA; CULTURA ESCOLAR.
<b>LEONARDO BRUNO ASSIS OLIVEIRA</b>	FÍSICA	FÍSICA ATÔMICA E MOLECULAR; ASTRONOMIA; FÍSICA MODERNA
<b>ROSANA BEATRIZ GARRASINI SELLANES</b>	ESPAÑHOL	LEITURA E ESCRITA EM LÍNGUA ESPANHOLA, CULTURA, CINEMA E LITERATURA DOS PAÍSES HISPANOAMERICANOS, PESQUISAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA E PROBLEMATICAS DO COTIDIANO ESCOLAR
<b>ANA MARIA DA CONCEIÇÃO SILVA</b>	BIOLIGIA	QUALQUER ASSUNTO DA BIOLIGIA.
<b>GLAUCO ROBERTO GONÇALVES</b>	GEOGRAFIA	GEOGRAFIA; GEOGRAFIA ECONÔMICA; GEOGRAFIA URBANA; GEOGRAFIA AGRÁRIA; ENSINO DE GEOGRAFIA; EDUCAÇÃO DEMOCRÁTICA; MOVIMENTOS SOCIAIS.
<b>LUIZ FELIPE CEZAR MUNDIM</b>	HISTÓRIA	HISTÓRIA E CIÊNCIAS HUMANAS EM GERAL
<b>LAYSSA GABRIELA ALMEIDA E SILVA</b>	INGLÊS	ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA ESTRANGEIRA. LITERATURA. ESTUDOS CULTURAIS.
<b>SIRLENE TEREZINHA DE OLIVEIRA</b>	FRANCÊS	AQUISIÇÃO DE LÍNGUA. LITERATURA FRANCÓFONA E SUAS INFLUÊNCIAS NO BRASIL. ASPECTOS CULTURAIS/CINEMA/ MÚSICA/MODA/ALIMENTAÇÃO.

		MOVIMENTOS HISTÓRICOS FRANCESES E SUAS INFLUÊNCIAS NO BRASIL. O ENSINO/APRENDIZAGEM DE UMA LÍNGUA ESTRANGEIRA. TRADUÇÃO PORTUGUÊS/FRANCÊS E FRANCÊS/PORTUGUÊS.
<b>FABIANA PERPÉTUA FERREIRA FERNANDES</b>	ESPAÑHOL	PRÁTICAS ESCOLARES; TEMAS ATUAIS; CINEMA E TELEVISÃO; DESAFIOS E DILEMAS DA JUVENTUDE; ASPECTOS CULTURAIS E LINGUÍSTICOS DO MUNDO HISPÂNICO.
<b>ILMA SOCORRO GONÇALVES VIEIRA</b>	LÍNGUA PORTUGUESA	A LEITURA DE CLÁSSICOS DA LITERATURA UNIVERSAL NO ENSINO MÉDIO; A LEITURA E A PRODUÇÃO DE CONTOS NO ENSINO MÉDIO; A LEITURA E A PRODUÇÃO DE CRÔNICAS NO ENSINO MÉDIO; A LEITURA E A PRODUÇÃO DE POESIA NO ENSINO MÉDIO; O TEXTO TEATRAL NO ENSINO MÉDIO: LEITURA, PRODUÇÃO, DRAMATIZAÇÃO; MARCAS INTERTEXTUAIS DA CRÔNICA JORNALÍSTICA; A RECEPÇÃO DE NARRATIVAS JUVENIS CONTEMPORÂNEAS POR ALUNOS DO ENSINO MÉDIO.